



Le cycle de la matière

« Des montagnes d’emballages »

« Des montagnes d’emballages » est un film qui dure 5 minutes environ. Il est un support adapté pour approcher la question du recyclage des déchets avec les élèves.

Scénario pédagogique en cycle 1

Il s’agit essentiellement d’amener les élèves de cycle 1 à prendre conscience de la quantité et du rôle des emballages, à reconnaître les matériaux qui les constituent pour développer une attitude citoyenne de consommation et de tri s’inscrivant dans l’éducation au développement durable.

Scénario pédagogique en cycle 1

Niveau de formulation des savoirs visés :

- Une boîte de céréales vide, une bouteille de boisson, un petit sac en plastique ou en papier pour le goûter sont des emballages. Ils sont pratiques et gardent propre ce qu’il y a dedans
- Quand ils sont vides, ils deviennent des déchets. On les met à la poubelle et il faudra en acheter d’autres donc en fabriquer d’autres
- Sur les emballages il y a souvent un logo (point vert eco-emballage). Cela veut dire que le fabricant paie pour que ses emballages soient traités
- C’est important de trier les emballages selon leur matière (carton, plastique, verre, métal) parce que les fabricants peuvent s’en servir encore pour en faire d’autres ou pour faire autre chose.

Point de départ

Choisir un point de départ parmi ceux-ci ou un autre :

- À partir d’emballages apportés en classe
- À partir du contenu d’une poubelle de l’école
- À partir du film « des montagnes d’emballages ».

Questionnement

Choisir un questionnement parmi ceux-ci ou un autre et engager les élèves à formuler des hypothèses-réponses :

- À quoi servent les emballages
- Que deviennent les emballages que l’on jette
- Pourquoi beaucoup d’emballages ont-ils le même logo « environnement » ?

Activités

Observer, expérimenter :

- Trier des déchets et distinguer les emballages des autres déchets
- Observer des emballages et les classer selon leur matériau (carton, plastique, verre, métal)

- Observer des emballages et les classer selon leur fonction (protéger des aliments, faciliter le transport)
- Observer des emballages et repérer ceux qui ont le logo « environnement ».

Se documenter :

- Consulter des documentaires mettant en évidence le rôle des emballages et la nécessité de les trier et de les recycler.

Faire des liens avec les autres domaines disciplinaires :

- Chercher des albums, des films, des poésies, des chansons, des œuvres plastiques qui « parlent » des déchets comparer ce qu'ils en disent, distinguer le fictif et le réel.

Institutionnaliser les savoirs construits

- Valider les hypothèses (ou pas)
- Formuler ce qui a été appris en référence aux compétences visées.

Se poser un problème d'environnement

Utiliser les savoirs dans le cadre d'une situation complexe.

Exemple : Et si on jette tous les emballages et les déchets dans la même poubelle ?

Et chercher les effets :

- Les emballages tiennent beaucoup de place dans la poubelle, il faut la vider souvent
- Les emballages se mélangent avec les autres déchets, c'est plus difficile de les séparer
- S'ils sont trop sales on ne peut pas les récupérer.

« Les interactions ne finissent jamais » : à vous de compléter ce début de réactions, etc.

Chercher et mettre en œuvre des éco-gestes

Chercher des actions individuelles dans lesquelles on peut s'engager pour réduire l'utilisation des emballages, participer de façon raisonnée à leur tri et leur recyclage, notamment à l'école :

- Utiliser un sac réutilisable pour apporter sa collation à l'école
- Vérifier la présence d'un logo environnement sur les emballages des produits
- Ne pas jeter ce qui peut encore servir
- Trier les emballages et les jeter dans les bonnes poubelles
- Utiliser les conteneurs de collecte pour le verre, le plastique.